



DUCOTONE SOFFITTO

Pittura murale traspirante specifica per applicazioni sui soffitti. Grazie alla formula tixotropica, DUCOTONE SOFFITTO non cola in fase applicativa e permette di ovviare ai problemi di gocciolamento tipici delle comuni pitture in fase di applicazione sul soffitto.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI	Supertraspirante; Ideale per soffitti; Antigoccia; Elevato potere coprente; Ottimo punto di bianco
CLASSIFICAZIONE (UNI 8681)	B4. C.O.A.2.HB Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, opaca, vinilica.
CLASSIFICAZIONE COV (DIRETTIVA 2004/42/CE)	Pitture opache per pareti e soffitti interni. Valore limite UE di COV per DUCOTONE SOFFITTO (cat. A/a): 30 g/L (2010). DUCOTONE SOFFITTO contiene al massimo 30 g/L di COV.
CICLO APPLICATIVO	<p>PARETI MAI DIPINTE (intonaco civile nuovo stagionato, pannelli prefabbricati, gesso nuovo...) Asportare con spazzola il pulviscolo ed i frammenti di intonaco non perfettamente aderenti. Livellare le imperfezioni (fori, crepe o cavillature) con STUCCO IN PASTA o POLVERE DUCOTONE.</p> <p>Dopo 2-6 ore dall'ultima rasata carteggiare le parti stuccate e ripulirle accuratamente. Nella generalità dei casi applicare una mano di FISSATIVO DUCOTONE TOP GRIP o per prestazioni superiori usare FISSATIVO DUCOTONE TOP GRIP.</p> <p>Nella generalità dei casi è sufficiente una mano di DUCOTONE SOFFITTO. Nei casi più difficili, ad esempio con supporti molto assorbenti, può essere necessaria una seconda mano di DUCOTONE SOFFITTO. Intervallare fra loro le due mani di 8 ore circa se si opera in condizioni normali, prolungare tale intervallo se le condizioni di umidità e temperatura sono peggiorative.</p> <p>PARETI INTERNE GIÀ DIPINTE CON PITTURE A TEMPERA Se la superficie si presenta non aderente e/o sfarinante rimuovere completamente la pittura a tempera. Nel caso la pittura si presenti ben ancorata al supporto procedere con un'accurata pulizia della superficie e applicare una mano di FISSATIVO DUCOTONE TOP GRIP. Applicare, quindi una o due mani di DUCOTONE SOFFITTO. Nella generalità dei casi è sufficiente una mano di DUCOTONE SOFFITTO. Nei casi più difficili, ad esempio con supporti molto assorbenti, può essere necessaria una seconda mano di DUCOTONE SOFFITTO. Intervallare fra loro le due mani di 8 ore circa se si opera in condizioni normali, prolungare tale intervallo se le condizioni di umidità e temperatura sono peggiorative.</p> <p>PARETI INTERNE GIÀ DIPINTE CON IDROPITTURE LAVABILI Ripulire accuratamente la superficie. Stuccare le eventuali imperfezioni con STUCCO IN PASTA o POLVERE DUCOTONE. Applicare una mano di FISSATIVO DUCOTONE opportunamente diluito solo sulle parti stuccate. Nella generalità dei casi è sufficiente una mano di DUCOTONE SOFFITTO. Nei casi più difficili, ad esempio con supporti molto assorbenti, può essere necessaria una seconda mano di DUCOTONE SOFFITTO. Intervallare fra loro le due mani di 8 ore circa se si opera in condizioni normali, prolungare tale intervallo se le condizioni di umidità e temperatura sono peggiorative.</p>
CONSIGLI PRATICI	Rispettare i tempi di sovraverniciabilità tra una mano e l'altra. Le indicazioni dei cicli sopra descritti fanno riferimento alla generalità dei casi presenti, effettuare sempre un'accurata analisi del supporto da trattare, in caso di supporto debole e/o decoeso o sfarinante procedere alla rimozione prima di applicare lo strato di pittura finale. Se i supporti sono molto assorbenti in interno applicare preventivamente una mano di fissativo all'acqua (Fissativo Ducotone o Fissativo Ducotone Top Grip). Condizioni dell'ambiente e del supporto: temperatura dell'ambiente : min. +5°C / max. +35°C; umidità relativa dell'ambiente : < 80%; temperatura del supporto : min. +5°C / max. +35°C; umidità del supporto : < 10 di U.R. Nel caso occorra procedere a sovrapplicare (riprese), si consiglia di dare il prodotto correttamente diluito, con rullino a pelo raso. Seguendo queste condizioni di applicazione l'uniformità del colore risulta essere massima.
PRECAUZIONI DI SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">• Conservare il barattolo ben chiuso e al riparo dal gelo.• Le informazioni per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza.• I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali.



CARATTERISTICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE	METODO	DATOI PRINCIPALI A 20°C E 60% DI UMIDITA' RELATIVA
Aspetto e finitura		Molto Opaco
Massa volumica g/ml	UNI 8910	1,400 ÷ 1,550
Viscosità Brookfield cps	ASTM D 2196	7000 ÷ 9000
Spessore secco consigliato micron per mano	ASTM D 1186	40 ÷ 60
Punto di Infiammabilità °C	UNI 8909	Non infiammabile
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	UNI 10154	Almeno 36 mesi
Secco al tatto h		Max 0,5
Secco in profondità h		Max 12
Sovraverniciabilità h		Dopo 8
Superficie di applicazione		Interni
Colori		Bianco
Diluyente		Acqua
Pulizia attrezzi		Acqua
Applicazione a rullo % in volume		Pronto all'uso Max 10%
Applicazione a pennello % in volume		Pronto all'uso Max 10%

PRESTAZIONI SICURE NORMATVA ITALIANA UNI 10795

CARATTERISTICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE	METODO	DATI PRINCIPALI 20° C E 60% DI UMIDITÀ RELATIVA.
Rapporto di contrasto	M.U. 1631	99,4 Buono
Resa teorica per mano m ² \ Lt	ISO 7254	10 ÷ 12
Diffusione del vapore d'acqua WDD	ISO 7783-2	>150 g/m2 in 24 h Alta
Resistenza alla diffusione d'acqua SD (spessore film 100 micron secchi)	ISO 7783-2	<0,1 m
Brillantezza gloss	UNI 9389	<5 Molto opaco
Presa di Sporco ΔL	UNI 10792	>15 Alta

PRESTAZIONI SICURE NORMATVA EUROPEA EN 13300

CARATTERISTICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE	METODO	DATI PRINCIPALI 20° C E 60% DI UMIDITÀ RELATIVA.
Rapporto di contrasto	ISO 6504-3	Classe 2
Brillantezza gloss	ISO 2813	< 5 Dead-matt
Finezza di Macinazione	ISO 1524	Fine

Tutte le indicazioni tecniche qui contenute sono frutto della nostra migliore esperienza, hanno carattere indicativo e non costituiscono garanzia di risultato. I dati e le modalità riportate sulla presente scheda tecnica possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali mutamenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il corretto impiego dei materiali presuppone l'osservanza delle prescrizioni d'uso generali riportate nella pagina CONSIDERAZIONI GENERALI della raccolta SCHEDE INFORMATIVE DEI PRODOTTI e in particolare quanto indicato nella presente scheda, soprattutto per quanto riguarda la preparazione e idoneità dei supporti. Il servizio tecnico della Cromology Italia spa è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate. LA PRESENTE SCHEDA TECNICA ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI EDIZIONE PRECEDENTE.